

أخبار العالم يعيدون ونقطة

بأمر من السيد الرئيس القائد جانزة ام المصارف بكرة القدم جائزة سنوية

امر السيد الرئيس القائد صدام حسين حفلة الله
بان تكون الجائزة للعبة القدم من سبحة لبطولة ام
المصارف بكرة القدم سنوية ويمنح قيمة الجائزة
التي منحت في بطولة ام المصارف الاولى التي اقيمت
للمرة من ١٣-١٧ كانون الماضي

العائدون من الحجز السعودي يحسون القائد ومكرته الانسانية بلعنو منهم

المنفى - مراسل - السعود
وصلت الى محافظة المنفى امس الوجبة المسجلة من
العائدين من مصحات الحجز في الاراضي السعودية
والتي تضم ١٣٦ مواطنا ومواطنة مستجيبين من مكرمة
السيد الرئيس القائد صدام حسين بلعنو عن الهاربين
والمخلفين

وعبر العائدين عن فرحهم وسرورهم بهذه المكرمة
العظيمة من لدن السيد الرئيس القائد والتي جسدت
مواقفه الانسانية تجاه شعبه وسعي سياسته المتواصل
لبناء المجتمع المتحضر
واكدوا بلعنو تعرضوا لاسي انواع التعذيب
الجسدي والبدني من قبل القوات السعودية وذلك
بسبب رفضهم للمعاملة الانسانية وغيبتهم في العود
الذي يدينهم ووطنهم
واشاروا الى ان جميع المحجوزين في الاراضي
السعودية سيحسون الى ارض الوطن ثابعا مستجيبين
من المكرمة التي يسمونها في بلاد العراق العظيم والنفاد
عنه



مجلس قيادة الثورة يصدر قانون تعديل قانون المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي

قرر مجلس قيادة الثورة اصدار
قانون تعديل قانون الحكم
التشريعي لمنطقة كردستان للحكم
الذاتي رقم ٥٦ لسنة ١٩٨٠
وفي ملحق نص القرار
بسم الله الرحمن الرحيم
باسم الشعب
مجلس قيادة الثورة
رقم القرار ٤٣٧
تاريخ القرار ١٤ جمادى الآخرة
١٤١٢ هـ
١٩٩١ م
استنادا الى احكام الفقرة (١) من

المادة الثانية والاربعين من
الدستور
قرر مجلس قيادة الثورة اصدار
القانون الاتي
رقم (٣٧) لسنة ١٩٩١
قانون
تعديل قانون المجلس التشريعي
منطقة كردستان للحكم الذاتي رقم
٥٦ لسنة ١٩٨٠
المادة الاولى
يلغى البند (ج) من الفقرة الاولى من
المادة (١٥) من قانون المجلس
التشريعي لمنطقة كردستان للحكم
الذاتي رقم (٥٦) لسنة ١٩٨٠ ويحل

في قرار مجلس قيادة الثورة نحول القضاة المختارين الذين اعيدوا الى العمل بزيادة الخصوص عليها بقرار المجلس رقم ٢٨٨

اصدر مجلس قيادة الثورة قرارا يقضي بزيادة الخصوص عليها في
قرار مجلس قيادة الثورة (٢٨٨) على المكافاة التي يتقاضاها القاضي المتقاعد
الذي اعيد الى العمل في القضاء من غير اعضاء محكمة التمييز
وفي ما يلي نص القرار
بسم الله الرحمن الرحيم
مجلس قيادة الثورة
رقم القرار ٤٣٣
تاريخ القرار ٢٦ / جمادى الاولى ١٤١٢ هـ
١٩٩١ م

استنادا الى احكام الفقرة (١) من المادة الثانية والاربعين من الدستور
قرر مجلس قيادة الثورة ما يلي
١- تسري الزيادة المنصوص عليها في قرار مجلس قيادة الثورة ذي الرقم
(٢٨٨) ملحقين وخمسين في قرار مجلس قيادة الثورة ذي الرقم
(٢٨٨) ملحقين وخمسين في قرار مجلس قيادة الثورة ذي الرقم
٢٨٨ ملحقين وخمسين في قرار مجلس قيادة الثورة ذي الرقم ٢٨٨
البيعة من ٧

في وثيقة مكتوبة بالدم من ابناء مصر العربية عهد للقائد على مواصلة الاعتصام والاضراب حتى يكسر الحصار

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين وثيقة عهد كتبت بقلم رافعا
الى سياسته ابناء مصر العربية المعتصمين امام مقر بركة الامم المتحدة في
بغداد جندوا فيها عهد الحب والوفاء لسيادته على ان يظلوا معتصمين
ومضربين عن الطعام حتى تستجيب الامم المتحدة لطلبهم بحل الحصار
الظلم المفروض على العراق
وفي ملحق نص الوثيقة
البيعة من ٧

مناوئين موسومة بالتضحيات

بكتلت مبشرة ولكنها عميقة وشاملة ، لخص السيد الرئيس
القائد صدام حسين جوابا كان يتسع للكثير من التامل والحقائق ، في
معرضه سياسته على فحج الاعاقي التي تحولت الى تعديل لفة بشدة
للقاموس الضل السياسي ، وهي مفردة الانقلابات العسكرية ، حين
اشار الى اننا قد عرفنا ولا يمكن ان نعود الى الضفة الاخرى ، ولقد
عبر بحق

وليس غريبا ان تعود هذه اللمحة الكريمة الى ابواب الدعاية
الاميركية ، فهي اليوم تجزيها وسيلة جديدة بعد ان جربت الكثير
من اسلحتها في ميدان المواجهة المباشرة مع العراق ، ولكنها هذه
المرّة تعرف على نعمة تعرف هي واعوانها جيدا انها اصبحت اعجز
من ان تتسع واضعف من ان تفهم ، ولا يمكن ان تجد لها في هذه
الارض صدى او تعبيراً منذ زمن بعيد

والشيء الذي لا يمكن ان يدركه الاعدا ، بل لا يستطيعون
الوصول الى معناه ، هو اننا انقلابيون حقا ، ولكن ليس على
الطريقة التي يبيرون بها ، فنحن انقلابيون في عقيدتنا البعيدة
التي وجدت في طريق الانقضاض على الواقع السليبي وتجديد الحياة
عبر وسيلة الرضف والتجديد ، منها ثوريا وعمليا لبناء الواقع
الذي نسمي اليه ، اما ما يطمعون به وعلى الطريقة التي يخطون
لها في بلدان العالم الثالث ، فله اقرب اليهم ان يشربوا ماء البحر ،
فقد سقطت هذه المفردة من قاموس الحياة السياسية العراقية ،
واصبحت لدينا عنواني اخرى معجونة بدمائنا وموسومة
بنتائجنا ، نجدها كل يوم في سبيلها ، ونعمل يدا واحدة خلف
قائدنا صدام حسين من اجل تحقيقها وانجازها

تقول كما قلنا قلنا ، لقد عرفنا ولن نعود الى الضفة
الاخرى .. انه عبور الارادة العراقية الجديدة التي اصبحت اليوم
عقيدة ومنهاج بلز يعي في هذه التجربة المعقدة ، ولن نخل منها
محاولات الاعدا واحلامهم البائسة

السورة

رومانيا تطالب بمنحها حق استيراد النفط العراقي بقيمة ٣٠٠ مليون دولار

انصلت خاص
قلت اذاعة صوت امريكا في تقرير
خاص ان الدول التي تعاني من
صعوبات اقتصادية نتيجة استمرار
الحظر المفروض على تصدير النفط
العراقي تزدت لجنة المفاوضات
التابعة للامم المتحدة لوضع
استنتاجات لذلك الحظر
لقد طلبت رومانيا التي تتوقع
شدة قارضا ان يسمح لها بتسلم
شحنة من النفط العراقي بقيمة ٣٠٠
مليون دولار وجدير بالذكر ان الهند
قدمت طلبا مماثلا للجنة المفاوضات
ويتنظر ان تبادر دول اخرى للطلب
ذاته كما توقع المراقبون المختصون

مدير عام منشأة السمنت العراقية -السورة منعجز المواطنين بالسمنت خلال اسبوعين

كتب -رحمن الجواري
اعلنت المنشأة العامة للسمنت العراقية عن تلبية كافة الطلبات التي كانت
تخص اصفااء الرئيس القائد وعوائل الشهداء والاسرى واعدا كبيرة من
للمواطنين من مادة السمنت الفل
وقال السيد مدير منشأة السمنت العراقية مدير عام المنشأة : يحذروا الامم ان
نتهي من تجهيز الطلبات القديمة خلال اسبوعين فقط مشيرا الى انه تم الفاء
كافة الموايد المخصصة لتسلم مادة السمنت الفل والتي كانت تمتد لخمس شهر
اذان من العام القادم
واوضح السيد مدير عام المنشأة ان هذا الاجراء جاء بسببه توفر مادة
السمنت نتيجة تشغيل ثلاثة خطوط انتاجية في معمل سمنت الكوفة بعد ان
تمكن رجال الاعمار من انجاز اصلاحها واعادة اعمارها حيث تعرضت الى تدمير
كبير بلغ حوالي ٩٠ بالمئة خلال فترة العدوان الثلاثي الفل ان جانب
استمرار خط معمل سمنت تيسية بالانتاج بطاقة التصنيعية

كتب : فاضل عيسى الكعبي

واصل المعتصمون امل معتبة
الامم المتحدة لبرنامج التمييز في
بغداد اعتصامهم واضرابهم عن
الطعام احتجاجا على استمرار
الحصار الجائر ضد شعبنا المناضل
فيما اقيم معسكر جديد للمعتصمين
امم السفارة السوفيتية
وقد جلس المعتصمون الجدد في
العراء وتحت لسمات البرد مطلين
اعضاء السفارة السوفيتية رفع
صوتهم الى مجلس الامن .. وقد
البيعة من ٧

في رسالة الى مركز حقوق الانسان في جنيف

والشطن ١٥- واع كشف
المواطن الاميركي الدكتور (ج)
(كانج) الممارسات الجائرة والتقصية
التي مارستها السلطات الاميركية
ضده وحده عائلته وما اطوت عليه
تلك الممارسات من احقاض اضرار مادية
وجسدية وعقلية له وعائلته بما
يفوق سياسة الولايات المتحدة
المختلطة بابتهاك حقوق الانسان
واوضح الدكتور (كانج) في رسالة
بعث بها الى لجنة مناهضة التعذيب

بسبب انفجار قنابل العدوان استشهاده نعمة مواطنين

مراسل (السورة)
انفجرت في محافظة ميسان ١٢
قنبلة في مناطق مختلفة الى
استشهاده ٩ اشخاص واصابة آخرين
تتراوح اعمارهم بين ٦ سنوات و ٥٠
سنة
في حين تم ابطال مفعول ١٤٩٨
قنبلة عقوبية وحواصة القنبا
الطائرات المصغرة على الاحياء
السكنية في المحافظة

اباغ ذلك لـ... السيد
عبدالله طيب عيزان محافظ ميسان
واضاف ان هذه القنابل والحواص
توزعت ضمن اقصية ونواحي
المحافظة حيث استشهد عدد من
الاشخاص من خلال عملية رمي
اغنامهم في حين استشهد طفل اخر
يبلغ عمره (١١) سنة وذلك خلال
عوبته من المدرسة .. في حين اصيب
طفل اخر بجروح خطيرة خلال ذهابه
الى المدرسة ..
وعلى الصعيد نفسه تمكنت وحدة
معالجة القنابل غير المختلطة بمديرية
الدفاع المدني بمحافظه المنفى من
ابطال مفعول عدد من القنابل
والاكتة غير المختلطة كانت قد قذفتها
قوات العدوان على مناطق المحافظة
البيعة من ٧

نداءات للاعتصام في كافة الاقطار العربية احتجاجا على جريمة الحصار



مهندس اميركي يكشف عن اساليب التعذيب البشعة في بلاد التعذيب اصابه بالعوق الدائم والحق اضرارا كبيرة بعائلته

مركز حقوق الانسان في جنيف بشأن
انتهاكات ميثاق حقوق الانسان
العالمي من قبل الولايات المتحدة
الاميركية الاعمال المظلمة
والوحشية التي تعرض لها والحالة
السيئة لحقوق الانسان داخل
الولايات المتحدة
واشار (كانج) في رسالته الى
التهديدات التي مارستها ضده
السلطات الاميركية بشأن اعادة
البيعة من ٧

استشهاده نعمة مواطنين

مراسل (السورة)
انفجرت في محافظة ميسان ١٢
قنبلة في مناطق مختلفة الى
استشهاده ٩ اشخاص واصابة آخرين
تتراوح اعمارهم بين ٦ سنوات و ٥٠
سنة
في حين تم ابطال مفعول ١٤٩٨
قنبلة عقوبية وحواصة القنبا
الطائرات المصغرة على الاحياء
السكنية في المحافظة

اباغ ذلك لـ... السيد
عبدالله طيب عيزان محافظ ميسان
واضاف ان هذه القنابل والحواص
توزعت ضمن اقصية ونواحي
المحافظة حيث استشهد عدد من
الاشخاص من خلال عملية رمي
اغنامهم في حين استشهد طفل اخر
يبلغ عمره (١١) سنة وذلك خلال
عوبته من المدرسة .. في حين اصيب
طفل اخر بجروح خطيرة خلال ذهابه
الى المدرسة ..
وعلى الصعيد نفسه تمكنت وحدة
معالجة القنابل غير المختلطة بمديرية
الدفاع المدني بمحافظه المنفى من
ابطال مفعول عدد من القنابل
والاكتة غير المختلطة كانت قد قذفتها
قوات العدوان على مناطق المحافظة
البيعة من ٧

وَفَقَّالِقْوَا عَد
القانون الدولي

هذا من الأصل

في أزمة النقل .. المواطن ضحية استغلال السائق ومزاجيته

مسؤولان في نقابة النقل ومنشأة نقل الركاب

النقابة والمنشأة عاجزان عن السيطرة على سيارات القطاع الخاص ومتابعة السائق خارج المرائب !

ولكن ملكا قليل كما أنه لا يستطيع متابعة السائق خارج المرائب فيبقى هذا دور المواطن للخروج من أزمة النقل .. أما عن عدم وجود سيطرة القطاع الخاص في خطوطه خاصة في بداية الدوام ونهايته فسيبغ ارتباط قسم من أصحاب هذه السيارات بتجهيزات مع جديفة من الموظفين والطالب كما أن ليس هناك من ضوابط محددة لعمل أي منهم فهو حر في وقت عمله وحاليا هناك مقترحات لعدة تنظيم النقل الخاص بما يؤمن تلبية حاجة المواطن بنقل منظم ونسبيته أفضل.

كتبت - طارق الجبوري :

ممازاة أزمة النقل تشكل عبا على المواطن وخاصة الموظفين .. ضوابط الخطوط الداخلية بحكمهم بالسيارات والركاب بالسيارات الخاصة والموظفين من هذا الخط أو ذاك وإذا ضلقت بهم السبل في المرائب الرسمية فلهذه سرعة ما يستحدثون مرابا وضوابط لاحتلالهم حسب ما يحلو لهم .. كما أن خلافات منشأة نقل الركاب لا تستطيع أن تقي وحدها بالفرص ناهيك عن عدم الدقة في مواعيد مجيئها فقد تأخيرات أكثر من حافلة أو ينهك الانتظار الذي قد تقي فيه أكثر من ساعة في بعض الأحيان .. أما عن سيارات المساكين (التكسي) فلا ضابط لها حتى لو عمل بعضهم على الخطوط الداخلية ليعرفوا من الإصرار على العمل على خط معين .. وعليه فلوطن غش الخلل مجبرا عن التسوية وإرضى طواعية باستغلال السائق له السواق والمهم عنده أن يجد واسطة تنقله وتخلصه من عذاب المالك وراء هذه السيارة ..

ما هي أسباب ذلك ومن يتحمل المسؤولية ؟ أين تكمن المشكلة ؟ هل فئة السائقين العاملة في الخطوط الداخلية أم مثلا ؟

تعتبر لجنة ذلك توجهنا إلى نقابة النقل والواصلات والمنشأة العامة لنقل الركاب وكلفت محققا الأول في النقابة التي حلفنا رئيس مكتبها السيد علي جمعة لفقه نقل .. منشأة

رحلة السندباد الأخيرة

بالتأكيد حينما قررت وزارة التجارة أن تصدر البطاقة التموينية بحلتها الجديدة وبمعلومات دقيقة .. لم يكن قرارها هذا نابعاً من سراب أو وهم أو ليهو لقضاء الوقت في زمن حرج وفي أيام حسنة هذه الأيام التي لاتعد مجالا للهو أو التلاعب وقرار الوزارة الذي يدعو لاستصدار بطاقة هوية الأحوال المدنية لكل أفراد العائلة للحد من تلاعب بعض ضعفاء النفوس في الحصول على أكثر من بطاقة تموينية .. ما أدى إلى زيادة الزخم الحاصل على مديرية الأحوال المدنية على فروعها ذلك الزخم الهائل يدعو إلى التساؤل .. فهل من المعلوم أن هذا الحشد الكبير من العراقيين لم يستكملوا معاملة إصدار هوية الأحوال المدنية لعواظهم لحد الآن ؟ أين كان هذا العدد الكبير من الناس طلب دعوة الوزارة ؟ كان مدعاة هذه التساؤلات هو ما علمته من شقة حين نويت إصدار هوية الأحوال المدنية لأبني الذي اكمل السنتين فجمعت قواي وشرعت من ساعدي وملت أروابي وكل المستندات المطلوبة ونهيت في مديرية الأحوال المدنية في (الكردية) فلما وجدت 11 وجدت حشدا كبيرا من الناس طلب عرائض بأية جوانب للسكن والطمأن الذي يقع السيد علي عراسا ومهرجانات .. عرقلة في سير المركبات ضيق الخناق على الشارع .. اختلقت هذا الجمع الغفير بصعوبة بالغة لكي أصل إلى الاستعلامات على اقرا لي الجوانب التي تعليلت لمكتبي فخلت فسالت الموظف عن حاجتي

التلوث والغش التجاري في الأغذية

يتسبب مشترك بين الجمعية العراقية لعلوم وتكنولوجيا الأغذية وكلية الطب البيطري - جامعة بغداد - ستخدم يوم الأربعاء المقبل في كلية الطب البيطري الندوة العلمية حول مشكل التلوث والغش التجاري في الأغذية .. وتهدف الندوة إلى حملة المواطن العراقي صحيا وغذائيا ولحد من



سندباد آخر

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

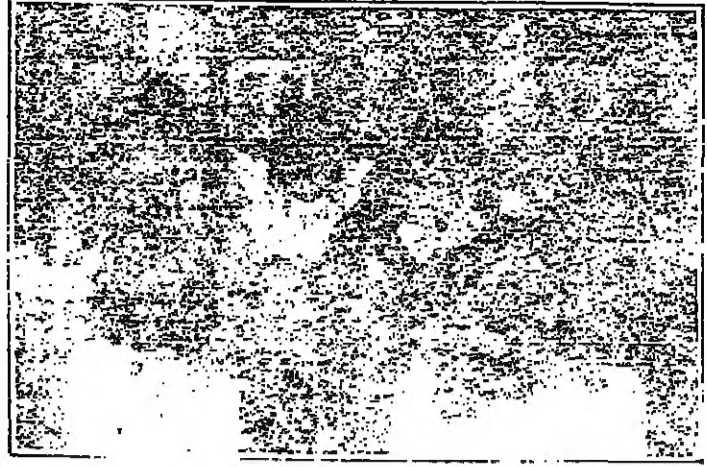
أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

أبطال خارفتون

معمل اللعب الخشبية



كتبت - علي عباس :

يواصل معمل اللعب الخشبية التابع لإدارة الرعاية الاجتماعية في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية إنتاج مختلف أنواع اللعب الخاصة بأطفال دور الحضرة والرياض المنتشرة في القطر .. المهندس عبد الحسين خريص مدير معمل لعب الأطفال قال أن العمل الذي أنشئ نهاية عام 1988 وبالتعاون مع منظمة اليونسيف قد أنتج خلال الفترة الماضية أكثر من 30 نوعاً من اللعب الخاصة بالأطفال تنوعت بين المسكيات التقليدية وأرضية اللعب مع الطائرات ومهد هزان وسيارات وكراسي صغيرة وعدد من الحيوانات الأليفة وزعت إلى دور الحضرة والمعامد التابعة لإدارة الرعاية الاجتماعية مجسداً وإلى الاتحاد العام لنساء العراق وبعض دور الحضرة الأممية بأسعار رمزية ..

وأضاف أن تصاميم إنتاج اللعب الخشبية يتم اختيارها من خلال المجلات الخاصة بمنتجات مثل هذه اللعب في العالم وفي ضوء ملاحظات الأباء في ما يرغب أطفالهم من لعب جديدة تناسب أعمارهم وتحقق الأهداف التربوية في تنمية الوعي الفكري لدى الطفل .. وأشار إلى أن خطة العمل تطمح إلى أن يكون المعمل الوحيد في الشرق الأوسط بعد إزالة الظروف غير الاعتيادية في القطر نتيجة الحصار العظم المفروض على قسماً من المناطق ..

وتسعى إلى تلبية احتياجاتهم المختلفة .. والنشرات الإعلامية للتوعية بنموذج وأصالتها ..

فقد شهدت محافظة أهدا هذه المعارضة في منطقتي الكرخ والرصافة حيث كانت المراكز الانتخابية في الشريعة والحربية وضاعت مدينة صدام حركة دواب لإجراح الانتخابات الجارية ومن ثم انتخب المجلس المحلي للشباب .. فيما حدثت التغييرات تمكن وبمواعيد الانتخابات وعند المؤتمرات ..

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

أين تودع بدلات الإيجار ؟

مكرمة القائد دين في أعناق الرياضيين

بناء ملعب كبير لكرة القدم يثير القبة والفرح في نفوس رياضيينا

فرح غامر استقبلت الأوساط الرياضية مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله بتطوير ملعب الشعب الدولي وبناء ملعب آخر يتسع لـ ١٢ ألف متفرج ..

مقرج واكدت خلال حديثها لـ رياضة وشباب ، أن هذه المكرمة بين في أعناق الرياضيين لواصلت العطاء وبلغت راية العراق علية في المحافل الرياضية العربية والعربية ..

فقد أكد على أن هذه الإنجازة الكبرى من لدن القائد اليمز تكسب مدى حرص سيادته لتوفير أفضل المرافق الرياضية وللجنة كرة القدم بالذات وتقل بالوقت نفسه حافزا مضاعفا لدى كافة الرياضيين ..

وأعرب عن أمله في أن يواصلوا رحلة العطاء من أجل حركة رياضية مزدهرة تحظى برعاية لا نظير لها ..

وعبر السيد عمو بيا عن غيبته الكبيرة وقال ليس فرحا ولا طمعا أن ينال الرياضيون شرف تكريم القائد لهم فهذا ما اعتدوا عليه من سيادته في جميع الظروف .. وما مكرمة تطوير ملعب الشعب الدولي وبناء ملعب جديد للألعاب المائية ومركبة في بحيرة لاداء الرياضيين عامة والمخمين بكرة القدم بصورة خاصة فبذلك لكل الرياضيين المكرمة الكبيرة وعهدا في أن تبقى أرواحهم على الوعد الذي قطعناه على أنفسنا بأن تبقى عطاء لا يتوقف للرياضيين في الوطن ..

أما السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

وقال السيد حسين سعيد اللاب الدولي السابق ونائب رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم فقال لقد استقبلت جماهير الكرة مكرمة الرئيس القائد بفرح لا توصف حيث وجدت فيها ترجمة صادقة وحرصا لخدمة الجماهير التي أتت لري رياضيها بفرح حركي ..

رياضة وشباب

فرق نادي الطير أن النسوي ينال مكرمة القائد

نال الفريق النسوي في نادي الطير مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين بعد حصوله على بطولة فريق النساء بكرة اليد لأندية العراق للدرجة الأولى ..

وجاء استحقاق الفريق للمكرمة بتغلبه على الفريق النسوي لنادي الطلبة بـ ٢٥ - ١٧ هدفا في المباراة التي جرت بينهما عصر أمس في قاعة الصقور ..

وحكم المباراة التي انتهت شوطيا الأول بـ ٨ - ٤ أهداف لصالح الطيران السيدان أحمد المسلة وصبري يسر ..

ووزع المكرمة التي شملت كذلك فريقا ناديي التجارة والطلبة اللذين احتلا المركزين الثاني والثالث للدرجة الأولى على تركي النائب الثاني لرئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية ..

اتحاد المصارعة يحدد أماكن تنظيم بطولاته

اتحاد المصارعة يحدد أماكن تنظيم بطولاته

اتحاد المصارعة يحدد أماكن تنظيم بطولاته

اتحاد المصارعة يحدد أماكن تنظيم بطولاته

اتحاد المصارعة يحدد أماكن تنظيم بطولاته

اتحاد المصارعة يحدد أماكن تنظيم بطولاته

اتحاد المصارعة يحدد أماكن تنظيم بطولاته

**لكي لا يظل ..
نادي الكتاب .. ينادي**

سنتان المائتان ذهب

تطلب أو أجمل قصة أو القصيدة التي
يؤرخها كاتب مزاياها تعونها تاذ
دورهم في الولادة - وهي
الصفات التي جهود المؤسسات الإعلامية
يؤرخها
جهود واضعة مزاياها جهود هذا
يؤرخها ولكنها مزاياها جهود فنية
هذا المؤرخ لم يتقن بعد يكمل
مكتبتها ويحب أن يرغب في ملحق
تحت عنوانه - كما لا يمكن أن لا
يكون من المفقيد - لولا أن
ضوءه - هذا - هو - لا
أخبره في أصله القامع على هذا
غير المحي الذي يكمل
أمكن إحدى إلى لهم لو إن هذه
تدري في ذلك في مكان غير من هذه
الفرقة والتي تسيطر الكتيبي
في - به يذهب بين - فاقصوم
مكتف لا تحبب النكتة ولكن
مقدمة التي يؤرخها
يسمى من مؤلفه المحي
سؤال توجهه إلى السيد وزير
الاعلام والتي على على القول
مع الخيرة للمجاهدين في
عوم
الثناء

أما جانب المنابر الثقافية العميدة
وما شيعت لها الديار الحيوي في
حياة شعبنا .. وحياته لا إلا التي
تهب لنصنح أنفها ضد الانحراف
الذيوان السليبي في تمارت ثقافية
بعيدة عن واقعها وبما يغضب الرأي
ويوصل القشرة على المعالجة البدينية
وأولويات البناء على أسس من
النظرة المنقفة والخينة والغفنة
يتجارب السقوط .. تقول (أ) جانب
مؤسساتنا الثقافية البائرة، في دورها
عطلتها بغير قصد .. فعلها (أ) ادانه
متمسكت بخلافه من غير ما يستطبع
أمام محبي الثقافة اسمه (تادي
الكناتي) قد يكون هذا المنبر موجودا
زمن وزمن وربما كان يعمل بصمت ..
إلا أن صوته لا يجرى سمعنا على
اللاصفه لا لأننا مبكر ياقري ولكن
لأنه لا يمس بسعي الرأي .. يقرب منا
البحرنا على أن تخصص في شئ من
وقتنا مهما كان قصيرا (أنازل عطلة ..
أما نحن كصل .. أو خير يشأ ..
تجسس دراسية أو احتفالية أو مسلية
والمقام في مختلف الأنشطة السوسية
الأبية والتاريخية ..
صرا نسمع بصمته كات جديدة
يشركا بينها وبين الكتات والقراء
والنقاد كما ويسعى لجعل جمهور
الجمهور علما لا خاصا .. ولقد غلب
الامر صورة لعروة أو أجل غلاف

أنها لم تكن بسلام فقد قامت فرق الكومنتوس بقتلهم في كنجوات

وسيطر الاحتلال الصهيوني عدة مرات متتيدة المرات وتوجهت فيه الحرس اليهودي لحكومة يبروفسكا في السجن

في مرات أيضا وقد بسطت من عدة جهات السيطرة اشعة الضرب

لكن التكتات المتدبرة الهائلة وسبق

وعيد والوعيد والامانات قطع

فانست محطات الاذاعة في

الصهيون - كما يقول التترو

منته من الصباح وحتى المساء دون

لقد ابدي بعضهم انتزاعه لوت

و من ان قضية ملثما ليد غلدي

وبعضهم ابدي سخطه كون

بطلا لبيش الضربا فيض

نصرية في جنون الضربا اما

فيعلق كل ذلك بالقول

ذلك، اريد ان اوجه للبيش

ان يجلجل او يجلجلون كل

يري السعد هناك . است سفياسا

فيصلوا . قد اثار (بيكي) ان

لقد وودس) وقد اثار ان اصنع

من ذاته كم الجمهور

يعد ريكشارد من المخرجين

لخصين والعنصرية والتعصب

الم وهو موانع يتناول التخص

التي ولا يبعد التفتية في اعمله

يمية . ولا في علاقة مسورة وكان

عيد كات تارة لاجعة

فكثرتا . في الضميريات

تستات كن ملثا لتاجا . وكان

البيش لشرط (الاحتياج

ليم) . اكتشف سايكس كون في

ط (مدعية يلقن فيه) . انتج

من اشروته بكس فيه ضمت

عام ١٩٦٠ . وفيه هاجم

وراث التقتال المتدبرة في

مطراية . اخرج اول شريرة في

١٩٦٨ تحت عنوان جالاهي كم

في الحرب اء هو كوميديا

يقية من الحرب العالمية الثانية

شرطت جسر بين اللقية . ثم

ضف الكوبين .

صرخة الحرية
يطأ أثار
بحة ضد
عنصري
ترجمة : سرور محمد

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

حتى يظل السماء
 على ما أرىنا
 فوعد وشمس ونخل
 وظل بنا الليل
 ينشر فينا مراحله
 فيبحر حتى
 غدا يحرق طبعا
 في هوانا ألفا ..
 روافد حب
 يجدد فينا
 ينقيعه كل أن
 ويمحنا
 كل أن من الصفو ما نرتجي
 ونحن ننقل
 في شاطئيه
 هوانا
 وفي عينه
 ونحن نعب
 ونحن نرىنا نوافذا
 ونحن نسقي
 أزهائنا .. عصفائنا
 وثاني روافده مترعات
 فتشقد في ذويه
 ونفثا
 (ومزال يعطي ويعطي)
 نطليه بغيرهين
 أي ظلم . 131
 صليتنا
 في كل أن
 وأبقي لنا
 روافده ما تكف
 تشب .. ونحن في صلبه
 ونحن نطليه
 بغيرهين في حبه

روافد حبيب

کمال عبداللہ الحدیثی

في حبه
 اذ اكن نيسان
 ياتي بنا
 بيت الامير (بلقة .. بلقة)
 في الدروب
 وينش فينا
 سفله واهيت
 ويستقط الطير
 حتى تترك عمارتنا بفناء
 ويسقي ويرزاد
 قناراض .. كل وطير وماء
 ويسقي ويرزاد
 قناراض واليه يقام
 ويسقي ويرزاد
 قناراض محض رجا
 ونحن نكم ونعطى
 وسرت في سبيه
 ونحن نحب كل الاقربين
 في مبه
 وكل يصحبنا
 في عماره
 او صوبه
 ونمسي
 على وافر جاء من خصبه
 فاي علق بنا
 اي ظم ؟
 اذا ما توارى
 ونحن نلاحقه
 تنكبه بقرامين
 في حبه
 اذا كان للزه فينا
 طاف
 حتى كل ما تنقضي
 في كل ما يترع العين
 لونا شليفا

[illegible]

صرخة
الحرية
شريط اثار
فضيحة ضد
الفصل العنصري

مارك ابستين ترجمة : سرور محمد

يحمل شريط (صرخة الحرية)
للمخرج ريتشارد اتنور اتلها
صليحا للفصل العنصري في جنوب
افريقيا وانار عرضه فضيحة كبيرة .
في الدول التي استهدفتها الشريط وكان
يكفي ترديد بعض المقاطع من الحوان
لدخول السجن .

صادقتهما المتعلقاته وذلك عندما

عبد الرضا

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

هوامش على اقنعة النص

عبد الحبيب داود البزينة

ان يغيبها عنا ، ويجردنا من
 ابعادها ..
 ان ميراث الخلاص بمعناه الاكثر
 حضورا ، هو فعل الحواس .. فمن
 يسكن في علاقة لا بالحواس اصل ،
 ولا يتقن القضية الازلية للوقت
 كونه عنصرا استسلم للسكينة ، وهنا
 يتناقض تنصير من شخصه .. وهنا
 ايضا يتناقض الغرض من حواشيه
 في استخدام الفضاء المسرحي
 واشغاله بقرؤى التي يجعلها المفرج
 معان في غلظة اصلا ..
 سائل نسل عن التصديق ..
 عندنا خلق احساس بقلبي
 واضافة مفهوم له ..
 تقوم مشاهد وحارات وغرق
 المكان والزمان والخيال والتجريد عن
 التمثل .. ما يجعلنا نذكر بالتفصيل
 والتمثيل كذلك .. ذلك التعلق بال
 بحثنا في نهاية الامر الى منطقة
 اختارها (الصاحب للفضاء المسرحي)
 واطلقوا عليها : عرض ما بعد
 المسرح .. فلذا قيلنا يمثل هذه
 القضية : كثرتنا الى جانبها مقاربة
 مسلمات اخرى ايبرها : ماعبد
 الرواية ، التي انجزها النقد في ضوء
 اعمال : كلود سيمون والآن روب
 غريه ..


میں نے جی

لے: لے

حسب الله يحيى

ان يتفاعل مع الهدف الثاني لل
المتنم، غير المزمع .
من ثنا .. يكون فعل التجديد
ليس جديدا .. لاعنى مستوى التفاعل
ولاعنى مستوى الأخراج .. لكنه فعل
يسعى لاستحقاق العلوم بالاعلام
والانثوس والمحسوس ، بالاعلام
واللامحسوس .. انه كمن يسعى
بخصا لايتوفا عليها ، كمن يتزود
بزخمه .. تلوح عطره ، كمن يقتدى
بمهر ابيض على ورق تصاع البياض
تفتنا .. ان التجريد ادراك بمعنى

والادراك هنا ، بحث لانتشار
بخصا ومقصده التنبية .. الا ان
نبحث عن حصاد ليدور منطق زرع
هذا العمل المسرحي ، مثل
الخلاصه ، قتل الحواس ،
الانتشور ، مواجهة الموت ، وهى
كلمات ليست غريبة ايدا ، اما هو
يدل فلسفة معمقة كان يحسب
بتعرض ان يعق أحسلسنا بها ،



المرحمة المرحومة

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

ثارة الحزب .. ثارة الحزب

رشيدة العكيلي

دياربي
قد نذرت العمر للحزب ...
وقد كنت صبا
صرت في صف الرجال
تصرع الوحشي ...
ترعى زهرة الأرض ...
ولحلام الصفار

ياربني
هذا القلب في جنبي ...
يحيي التحيا
فهنا ثارة الحزب ياربني
له عيني اراك
تشرق الثائرة في صردي ...
تزمو كهل

هاتنا نسو علامات الحبل
اه مالحل تباين النضال
ياربني انا شكري
لجدي البعث فيك
ياقيني التوحيد والتحرير والاتي السعيد
فلنقدم للحزب والناس مثل
ونقدم في خير عون
ان نجى العمر ...
وان عز النخل

احتفالية شعبية

في ذكرى عيد

تقيم جماعة
التربية البدنية احتفالية
شعبية في ذكرى وفاة الشاعر
فخر الدين السياب يشترك فيها
الشعراء : عبد الزهرة ركي
منذر عبد الحار
ابراهيم صلاح حسن
زعيص نصار
عبد الناصر كاتم النصار
صالح العزاوي عبد الحلق
كيطون رحيم مزيد
تقام الاحتفالية الساعة
الواحدة بعد ظهر اليوم
الاحتفاء على قاعة حفي الشبل
في كلية الفنون الجميلة
يقدم : فنان شقيق مهدي
والدرة علي



محاضرة

ضمن المنهج الثقافي المهرجان الواسطي الذي تنظمه دائرة
الفنون بوزارة الثقافة والاعلام يلقى الاستاذ يوسف نون محاضرة
بعنوان منمنمات الواسطي من منظور موصل وذلك في الساعة
الحادية عشرة من صباح يوم الثلاثاء ١٧/١٢/١٩٩١ على قاعة
مركز صدام للفنون

محاضرة

يضيف نادي العمارة العراقية ضمن برنامجه الثقافي الاسبوعي
الاستاذ جبرا ابراهيم جبرا واسماعيل الشرق وعبدن اسود
وسامان كمال في محاضرة ثقافية تحمل عنوان « العمارة والفنون
التشكيلية » وذلك في مقر النادي في شارع حيفا - الدور الثانية -
دار رقم ٢ في الساعة السادسة والنصف من مساء اليوم الثلاثاء

جريدة يومية سياسية
تصدر عن دار الفجر للطباعة والنشر
تأسست سنة ١٩٦٨

جمهورية العراق
بغداد
طبعة ١٠٠٠٠٠

هاتف بدالة ٧٧٢٩٨٤٦
هاتف التحرير ٧٧٢٩١٧٧

مكتب ٧٧٢٩١٥٠
م ٧٧٢٩١٥٠

ثورة تهجد
في عيت السعفونية



والانغام الجميلة والخلافة لحنها
ذكرى تأسيسها

أخبر
الكلام

لعل الإشارة التي وبرت في
الدراسة التي أعدها نورد بديع
بعنوان (روح الخليج والنظام
الدولي الجديد) حول علاقة
مشروع بوش بشروع الرئيس
الأمريكي وودرو ويلسون في بداية
هذا القرن .. وعلاقة الصهيونية
بالمشروعين .. هي اول إشارة من
نوعها .. ترتبط بين المشروعين
وتضعهما في إطار هدف أسمى
تتطلب دولي مركزي .. تلعب فيه
الصهيونية دورا قويا مؤثرا من
خلال الولايات المتحدة
الأمريكية ..
ويرجع ان الدراسة المذكورة قد
ترجمت الى العربية .. أكثر من
مرة وطبعها دار الكرمل بترجمة
محمد الطاهر ومينة مسرة (فان
إدعا لم يهتم بهذه الإشارة ..
حتى اذا أشار إليها هنري
كيسنجر .. بدلنا بتداولها .. ومن
المفارقة ان نورد بديع يمد
كيسنجر الراس للنظام
الدولي الجديد .. بعد وركل
أما .. في مقالة كيسنجر
(أمريكا ان تطور العالم الجديد)
من إشارة الى تعذيب أمة النظم
الدولي الجديد .. فلا تظن انها
الإشارة الأولى في هذا المجال ..
وان عدا غير قليل من المفكرين
والكتّاب والسياسيين الأميركيين
والأوروبيين قد تناولوا هذا
الموضوع ويمتدحون الوضع
المعقد .. او الانتفاخ ..
ولعل المحاولة الأولى في
التاريخ الأميركي التي حاولت
فيها الإدارة الأميركية ان تعيد
دورا قويا عليا .. هي محاولة
قائمة على قيادة مشروع دولي ..
والرئيس وودرو ويلسون .. والتي
انتهت الى طريق مسدود .. ولم
يشروع في ملفات الوثائق
ومؤريات الفكر السياسي ..
ان الولايات المتحدة عبر كل
تاريخها .. واستعمل التاريخ هذا
من باب التجويز .. لم تظهر صفت
قائمة على قيادة مشروع دولي ..
والتي كانت قادرة على التوحيد
والفكر والتفكير .. معقدة
على القوة العسكرية او
الاقتصادية .. وبدون ذلك تتسحب
شركة الاسود على عوامها
والخلفاء والسفراء الى
معيهم ..
وظلنا نلهم هذا الموقف
الأميركي في العلاقات الثنائية
والاقليمية مع الخارج .. ويتغير
الآن في علاقته القديمة مع أوروبا
او في علاقته الجديدة مع
الاتحاد السوفيتي ودول أوروبا
الشرقية ..



دعوة لقراء «الورد» من ميلكا

ادعم الجميع لمساعدتنا .. فهناك نشاطات اكبر من الاضراب

الشعبية بدات تكبر .. وكبر ..
طربك من علك .. للمقاومة كلك
واقعه عليك ؟
● الحكومة الانكليزية سيطر عليها
من قبل الولايات المتحدة ..
والحكومة الانكليزية ليست حرة
بالتصديق لقرارها منذ عام ١٩٤٥
في مآلات خضعة لأمريكا .. وهذا
يدل على اي شيء ..
● وهل أنت راضية عن ذلك ؟
● هذه الديمقراطية الغرب ..
● كيف استقبلت رسالة السيد
الرئيس الفلاح صدام حسين ؟
● شرف عظيم في ان التمس رسالة
من الرئيس الفلاح صدام حسين
بعد نصف ساعة من تسليم الرسالة
ذهبت الى القصر الجمهوري ..
ونقلت مع الاستاذ عبد الجبار
محسن ضروريه يلقى بقلبي .. قد
القاء اذا لم يتعاونوا معنا فمن
سياسينا غيرهم ؟
● قلت لها : ما هو شعورك وانت
تقترنين بمواطن عراقي ؟
● قلت : الجنسية لا تعني عني
شيئا .. ولا يعني هذا تكون جنسية
زوجي .. الانكليزية امة من كل
الجنسيات ..
● أخيرا قلت ميلكا انتي (سلوى)
أبنة بلدي الراحلة : دلما يجب ان
تكون ألقى .. وأقوى وتحتاج لإدارة
قوتها الى الاعلام والشعبية ليس
صوتها يسيطر ..
● وهذا طيب مني ان اقول هذا
الحوار بشكله وكتبه بدلا عنه جملة
واحدة هي (يجب ان تكون أقوى)
وطولتي من ايضا ان اقول معها
قولها : (الا تتعصب معنا) قلت لها
بأنفسه توازي ايستلمها الوالدة
ثم .. انا سابقى عرفت دلما ..
قلت بلهجة عراقية تعلمتها
حينها .. املا وسبلا ..
● تصوير : قاسم سيفيد

كتابة : فاضل عباس الكعبي

سيلكا هومان الانكليزية .. او
(سلوى) المسلمة .. تلك المرأة التي
سكنت قلوب العراقيين دون
استثناء .. واصبحت موقفا يتحدد
ويتفاعل .. فهي الانكليزية التي تالت
لالام العراقيين .. وبكت لماسهم ..
وتفاعلت بعقولهم وصبرهم .. حتى
سكنت بقلوبهم .. وقولهم التي لا
يعجزها الا من خير دمة طفل عراقي
تكله اغلال الحصار وتفتله (علب)
الحلب القيمة الفارقة .. ولا يعرف
هذه المرأة الا من توغل في قلوب
العراقيين .. وجلس جالسهم ..
والواقعة وتضمن بصر شيخ كبير ..
واستسلمة عراقية تستقبل الفتيش
برأفة متجددة .. وعزيمة لا تزل ..
أمام صنع المعجزات .. وما هي
سيلكا لتتحم بطبيعة العراقيين
وعاداتهم .. تعطيهم لتأخذ وتأخذ
لتعطي .. وتدرس في وجوههم

الجميع لمساعدتنا .. فهناك نشاطات اكبر من الاضراب

للتعلم .. وتعلم .. وهي في كل
الحالات اسئلة تقرب من اسئلة
تتجلب .. وهي ارادة تولد من
جديد .. فقد انزلت اعجاب كل
العراقيين .. بل ان الضمير العالي
الحي يقول : ان الانكليزية الحق
ولفت مع العراقيين بموقف سيلكا
والعراقيون جميعا يبدون لو ياقون
خلفا ليطمئنا قبله التناغم العراقي
الصالح في وجه سيلكا الفتيش
بشراقة جلية والفرار .. ولكن ذلك
صعب .. ومع انني ما وجعلنا مرة
وحدها الا وهي تحضن طفلة او
طفلا عراقيا تعلق بها حد تحمله
بألمه .. وحزن الامومة .. وبين
التفتت بها في معسكر الاعتصام امام
معتبلة الامم المتحدة قمت لها تحيات
الاجابة والتقدير معطرة بورق الكلام
باسم العراقيين جميعا .. وبشكل
خاص خطبتها بحماسة تفجرها فرجة
انتمار : (باسم جريدة الثورة ..
انتمار : باسم جريدة الخلافة ..
والنهائي للقيمة الصافية على فوز
السريع والقطع بجمعة العراقيين
والخروج الى قلوبهم الطيبة .. بجواب
الانكليزية الراحلة .. فهي كل قلب
عراقي .. صغر او كبير .. زرعت
الحبة ورده بالقمح اسمها (سليكا)
وسكن هذه الوردة .. وسنحتم بها
على الدوام .. ولا ننسى موقفا
المشرف الذي غمرنا بهجته وكبرياء
يعلق الذكرى .. واقفان ان الانكليزية
مها حاول الاعداء ومصاص
الدماء .. كتبها في مشرفة .. وتض
في القلوب العائرة بالخير .. والحب
للجميع .. وهي تتطلع الى حيث يجب
ان تنطلق هذه الانكليزية ..
وهي سيلكا الانكليزية تصل .. وتعلن
بصوت عال : كلنا مع العراق
فلسطين نصير .. ولا تتزعج .. هكذا
انت يا سيلكا .. قلت بانشادة
تختلج بلم عراقي : اشكر تحيات كل

مذنب .. ويغني لنا وطن لن نخشى منه

فليح وداي مجذاب

بعد ايام قليلة سوف يتخل الامين العام للأمم المتحدة
دي كويلر عن منصبه .. وسوف تعلن نحن في العراق
اننا شعبنا باللعنة والاحتقار ان صادفتنا في ولايته
مواقف رجل هزيل لم يجرؤ ان يرفض ونو من واحدة
قرارات الجور والظلم التي احلتها اليه الادارة الاميركية
ضد شعب .. امن .. اراد الحياة .. وسعي الى الحرية
والكرامة والشخصية المستقلة ..
لا بد لهذا الرجل الذي سيعمل الامم المتحدة ان يثب الى
نفسه .. حتى يتحري راسه في شبه الخمول .. حين
يستدعي الى ذاكرته مصيبة شعب وقع على موته باسم
الصريح حين ارادت امريكا بواسطة هذا الاسم الذي تكره
تداوله ان تحطم علينا .. صاغرين مدعين .. ولكن
سينتبه حتما الى ذلك الرقم الرهيب من اطنان المتفجرات
التي اياح اطلاقها من طائرات الاعداء على بلد صغير
الفرق ان قدر تريد انها مئة الف طن وقيل انها خمس مئة
الف طن من ارقى انواع المتفجرات واعدها واشدها فتكا
ومار .. سقطت في اكثر من مئة الف غارة على بلد لايزيد
عد اهل على ثمانية عشر مليون نسمة ولا تصل مساحته
الى نصف مليون كيلو متر مربع ..
نعم .. لا بد ان يعرف الامين العام للأمم المتحدة انه لم
يعترض على قتل شعب بريء بنصف مليار كيلو غرام من
قليل الموت الرهيبة المريعة وهو يعرف ان كلمة رفض
واحدة سيكون لها تاريخ تتحول الى جدارته اصوات كل
الشعوب التي تنتمي الى الاضطهاد والتعسف والهيمية
التي تمارسها الولايات المتحدة ضدها .. وسيصبح بها
جديرا بان يجره فيها قول الحق ومطلق العدل ..
لم يكن يفعل سوى ان يراقب الموت الذي يسوقونه
الينا هائلا فظيحا .. وهم على معيهم الحديث في ان
يقضوا على وطن .. جلم .. مقطوع الانفاس .. تقدموا
اليه بهذه الوحشية المروعة .. فراحوا يراولونهم
غظهم وحقدهم ومراة قلوبهم .. فيحتوا الخراب
وتشروه بفلسف مشددة له التاريخ مثيلا ..
ولكن .. كيف كان هذا الرجل يفكر في وضع تعريف
للسلام والامن وسعادة الانسان .. هل كان في زمان ذلك
الموت القاسي يرسل مشاعره الى البيت الابيض تفيض
بالطاعة والالاعان .. ام تراه كان مأخوذا على القول بوعي
سليم ونهش مشقت وقلم لايرقي الى مصارحته بغير تقرير
وقوع ميفرضه الاعداء .. تحسب ان متلقي لديه من
احاسيس .. على اضطرارها .. جعلت من قراراته وقوانينه
ومعنى الانكليزية لديه مقبولة في مفردات الدم والجوع
والقتل .. فما كان منه حتى وافق ان يكون الامم حربا
والسلام جوعا والديمقراطية حصارا ضد شعب بأكمله ..
والحرية ذابا لاطفال ومسيروا محطوا بالمشاة والقسوة
والمرض .. كانت هي تلك المعنوية التي انجبتنا وبنته
الزائلة التي اغتالت الدواء واطلقت الرصاص على رغي
الخير ..

اننا .. مواطني هذا البلد المظلم .. لن نخشى هذا الرجل
في الانهال بالضعف واللون والتجمعة البهيمية .. ونقرر
ان ولايته كانت عهدا من الاضطراب والفوضى وزمانا علت
فيه امريكا بالكمثرى والتخريب وتزوير الحقائق .. وانه
كان سببا في كل ملحق بنا من ماس وكوارث .. وان خوفه
وترده .. وخيف دور الامم المتحدة الاجيلي في عهده هو
السبب في فرض الحصار ضد العراق وبقلته هذه الفترة
الطويلة ..
ستذهب ايها الامين العام وجراح يلادي مفلزل بها
وجع ونزف .. واطفال العراق يجلبون الحياة بملوث
تارة .. ويملايح ذابا .. ووجوه يترصد ارجائها خيط
اصفر .. هو وثيقة اللعنة المرة التي تراقب اقدامك وهي
تخطو حركك الذي تنتظ ..
سوف تتخل عن منصبك .. ويغني لنا وطن لن نخشى
عنه .. ويظل لنا قلب عقدا منه العزم ان نخفي بجمعة
ذلك الوثائق العظيم .. وسواء علينا ان نشع او
نحوج .. فليل ذلك عقدا العزم على ان نخفي للموت من
اجل الحياة ..

تصويرية الخط العربي
وحديث عن موسوعة الوصل الحضارية



نيوى - من وليد عبدالكريم
بعد ان اصدر كتابه الخامس
(الخط العربي والشكل الفني)
يستعد الباحث المتخصص بالخط
العربي ادهم محمد حسن لاجاز
مشروعه السلسل الموسوم
(تصويرية الخط العربي)
الصفحة الأخيرة بالتفصيل
حيث حدثنا عن كتابه قالا : انه بعد
محاولة لك الشكك وجهات النظر
حول الموقف العربي - الاسلامي
التي من التصوير والخط متناول



دائرة الفنون بوزارة الثقافة
والاعلام دعت الفنان التشكيليين
كلية للمشاركة في المسابقة الخاصة
بجعل تصاميم ومنازل تذكارية لارادة
جريمة ملحا المعاصرة وفق شروط
ومواصفات هي عمل سلسلة مطايع
والفرات سكانية وميدانيات يمكن
تحليلها في سلسلة من مادة معبئة
يكون وجهها الاول صورة ملحا
المعاصرة والوجه الثاني يحمل تاريخ
قصه وعدد من استندته فيه او اي
رسم تذكاري يمكن حمله من قبل
النساء والاطفال والرجال والشرب
الاخرى من جمع قطع الحجر والطوبوق
التي سطلت من الملحا نتيجة القصف
ووضع قطع صغيرة منها في حافظة
من البلاستيك الشفاف او أية مادة
شظلة اخرى تستند الى قاعدة
معينة يثبت فيها تاريخ قصف الملحا
وعند شذائه او أية عبارة منسوبة
ويمكن وضعها في الكتب ..

في اروقة التشكيل

اعداد : نادية احمد

الفنان عبد الصليب الركني
يوصل عرض أعماله في قاعة الرواق
تحت عنوان (مدارج الحلم) وهي
اربعون لوحة بالفخيم الكبير ..
● تعرض قاعة النضال لثلاثين
مجموعة مختارة من أعماله تحت
عنوان (تأملات عراقية) هي فعلا
تأملات في البيئة العراقية وكل
مليحيه بها من جمال والقي وسحر ..
● مركز صدام للفنون تشتمل طيفه
الارضية بعفويات مهرجان الواسطي
الذي ألتحق امس وهي مختلفة بين
النسج والاسيا والشعر
والموسيقى والحوار بين مسرح
صدام ايضا في قاعة المعرض أعمال
المعرض الشخصي للفنان محمود
العبيدي

مركز ثقافي في ميسان

افتحت ثقافة المعلمين فرع ميسان
المركز الثقافي والاجتماعي في قضاء
على الغربي والذي يضم ثلاث قاعات
وغرفا ادارية ..
● المركز الثقافي اعد منهجها ثقافيا
يتضمن اقامة الامسيات الادبية
للشعر والقصة والمحاضرات الادبية
والثقافية التي تهدف الى تنشيط
الحركة الثقافية لمعلمي قضاء على
الغربي بمحافظة ميسان ..

امل خضير تغني
نحلة الصغيرة

تستعد المغنية امل خضير لتقديم
اغنية نجاة الصغيرة .. استلاني من
سبب هذا الاختيار قالت (امل)
خضير : انها تجربة لاجبات امكانيات
صوت الخبير العراقي في تقديم
الحنان كبرية وقوية .. واعتقد انها
ستعجب المستمعين ..

